

# Rajeunissons nos abat-jours fatigués

## Liste matériel cours abat-jours

- deux abat-jours sales ou vieillot pas trop grands (maximum 25 cm d'envergure si possible)
- vernis acrylique
- acétone si galons à enlever.
- pinceau brosse, plat, au moins 3cm de large
- pinceau brosse plat, épais, pas trop raide au moins 2cm de large
- 2 feuilles de papier népalais clair
- crayon et gomme
- ciseaux
- glacis
- peintures à l'huile de couleur (ce que vous avez)
- 1 paquet de feuilles métalliques doré ou argenté
- vos peintures acryliques
- mixtion à dorer acrylique

### 1. Le papier népalais

- Enlever les galons s'il y en a.
- déchirez ou découper (le rendu est différent) des cercles de papier népalais d'environ 5 cm de diamètre.
- Tapotez du vernis acrylique sur la surface, par petites zones et collez les cercles en les chevauchant.
- Laissez dépasser en bas et en haut de 10 mm environ et encollez également l'intérieur sur 10 mm pour rabattre régulièrement le papier sur l'intérieur.
- Laissez sécher.

### 2. La feuille métallique :

- Enlever les galons s'il y en a et enlever les traces de colle à l'acétone.
- Pochez une couleur ocre jaune ou brun rouge ou encore brun jaune si dorure prévue ou gris clair ou anthracite ou brun rouge si argenture.
- laissez sécher.
- Pochez de la mixtion acrylique par petites zones et posez la feuille métallique entière.
- Chevauchez chaque feuille de 5 mm environ.
- Couvrez l'abat-jour .
- Vernissez acrylique.
- Préparez un glacis TOB pour la dorure ou noir pour l'argenture
- patinez l'abat-jour.
- Laissez sécher.

Notes personnelles :