

# quels vernis...et pourquoi ?

1/ Les trois grands types de vernis : vernis diluable à l'eau (acryliques)  
vernis diluable à l'alcool spirit  
(polyuréthane ou P.U)  
peu utilisés vernis diluable à l'huile (gomme laque)

2/ Les supports (c'est à dire la surface sur laquelle vous allez poser votre vernis)

Il en existe 2 sortes : support ouvert support poreux (monocouche acrylique, plâtre etc...)  
support fermé support non poreux (peinture laquée, vernis brillants, plastique...)

QUAND VOUS PATINEZ AU GLACIS , vous posez un produit gras sur une surface ouverte (votre couleur acrylique), si vous ne faites rien, la surface ouverte, poreuse va absorber le produit et faire des auréoles dont vous ne pourrez pas vous débarrasser!

IL FAUT DONC FERMER LE SUPPORT POUR QUE LE GLACIS RESTE EN SURFACE.

Pour cela il faut poser une ou plusieurs couches de vernis satiné ou brillant et laisser sécher plusieurs fois sec.

Vous pouvez utiliser n'importe quel vernis mais il se trouve que le vernis acrylique séché pendant un cours de 3 heures c'est appréciable d'avancer un peu!

Voilà pourquoi avant patiner, il vaut mieux fermer le support au vernis acrylique (non jaunissant).

Mais si vous êtes en panne de vernis acrylique, ou bien que votre vernis P.U sèche trop vite, alors rien ne s'oppose à ce que vous fermiez le support avec celui-ci.

QUAND VOUS AVEZ FINI VOTRE PATINE AU GLACIS , et que vous devez opter pour une finition vernie, il vous n'avez plus le choix car selon la sacro-sainte loi du vernis :

## UNE SEULE REGLE

**ON PEUT PEINDRE GRAS SUR GRAS**

**ON PEUT PEINDRE GRAS SUR MAIGRE**

**ON PEUT PEINDRE MAIGRE SUR MAIGRE**

**MAIS ON NE PEUT PAS PEINDRE MAIGRE SUR GRAS**

Il vous faut donc, sur ce glacis à l'huile (gras) vernir avec un vernis également à l'huile

et voilà , ce n'est pas plus compliqué que ça!!!

